

NGEWACAKAN I PAWUKON

Pełne polskie tłumaczenie i analiza doświadczenia

26 listopada 1980 • Rabu Umanis • Wuku Kulantir

CZĘŚĆ I — NGEWACAKAN

CZYM JEST NGEWACAKAN?

Ngewacakan to tradycyjny proces odczytywania i interpretowania znaczenia związanego z narodzinami danej osoby, na podstawie dnia, wewaran, wuku oraz innych tradycyjnych i duchowych elementów kultury balijskiej. Ngewacakan nie polega jedynie na sprawdzeniu dnia, w którym ktoś się urodził. Może być również sposobem na zrozumienie charakteru człowieka, jego życiowej drogi, duchowych tendencji oraz możliwych symbolicznych powiązań z naturą, przodkami i siłami duchowymi zgodnie z tradycyjnymi wierzeniami.

W niektórych tradycjach uważa się, że dzień urodzenia niesie własne znaczenie. Dlatego odczyt Ngewacakan może służyć jako forma refleksji, pomagająca lepiej zrozumieć własną drogę życiową, relację ze wszechświatem oraz znaczenie zachowania równowagi między człowiekiem a naturą.

INFORMACJE O URODZENIU

Data urodzenia: 26 listopada 1980 Dzień: Środa Wewaran: Umanis Wuku: Kulantir

Na podstawie tego połączenia — Rabu Umanis Kulantir — w odczycie Ngewacakan pojawia się określone znaczenie duchowe.

WYNIK NGEWACAKAN

Zgodnie z otrzymanym odczytem uważa się, że Pan Ptior, urodzony w Rabu Umanis Kulantir, ma duchową więź lub zobowiązanie związane z obietnicą złożoną Wszechświatowi lub Pertiwi (Matce Ziemi). Według tej duchowej interpretacji w poprzednim życiu mogła istnieć obietnica lub sesangi związana ze Wszechświatem, Pertiwi albo siłą duchową, która ma chronić i podtrzymywać ludzkie życie.

Obietnicy tej nie trzeba rozumieć dosłownie. Można ją również rozumieć jako formę odpowiedzialności, szacunku, wdzięczności oraz wysiłku na rzecz utrzymania równowagi między człowiekiem a naturą. W tym odczycie Ngewacakan obietnica opisana jest jako zawierająca element jednego lub pojedynczego daru dla każdego składnika. Wymienione dary to:

- Jeden banan
- Jedna krewetka
- Jeden tumpang, czyli ryż uformowany w stożek
- Jeden rodzaj owocu
- Jeden grillowany lub pieczony kurczak, podany na dulangu

Dary te można rozumieć jako symbole szacunku oraz sposób pamiętania o obietnicy złożonej Wszechświatowi lub Pertiwi, a także jej wypełniania. Liczba jeden może mieć również symboliczne znaczenie czegoś kompletnego, pojedynczego i pozbawionego nadmiaru. Duchowo może reprezentować jedność między człowiekiem, naturą i światem duchowym.

ZNACZENIE DARÓW

Każdy z darów może mieć również własne znaczenie symboliczne.

Banan może reprezentować owoce Ziemi i życie, które wyrasta z natury.

Krewetka jest związana z życiem pochodzącym z wody i może symbolizować połączenie człowieka z żywiołem wody.

Tumpeng, dzięki swojemu stożkowemu kształtowi, może symbolizować modlitwę, szacunek oraz kierunek życia ku czemuś wyższemu.

Owoc może reprezentować obfitość, płodność oraz dary zapewniane przez naturę. Owoc jest rezultatem procesu wzrostu, który wymaga ziemi, wody, światła słonecznego i czasu.

Tymczasem grillowany lub pieczony kurczak podany na dulangu może być częścią ofiary jako wyraz wdzięczności i szacunku. Dlatego, w moim rozumieniu, najważniejsze znaczenie tych darów nie leży jedynie w przedmiotach czy żywności, która jest składana, lecz także w intencji, szczerości, szacunku, wdzięczności i świadomości stojącej za ofiarowaniem.

PRZYGOTOWANIE DO OCZYSZCZENIA

Oprócz darów odczyt Ngewacakan wspomina również o przygotowaniach związanych z procesem oczyszczenia.

Przygotowanie obejmuje jeden gliniany garnek lub naczynie z ceramiki, które służy do przechowywania świętej wody. Woda opisana jest jako święta woda pobrana z jednego naturalnego źródła. Symbolicznie woda z naturalnego źródła może reprezentować czystość, życie, oczyszczenie oraz odnowienie więzi między człowiekiem a naturą.

Wspomniany jest również jeden nóż, który ma być używany podczas procesu oczyszczenia. W przypadku tej części rzeczywiste użycie i przebieg powinny odbywać się zgodnie ze wskazówkami osoby, która zna odpowiednie tradycyjne i duchowe praktyki, ponieważ szczegóły rytuału mogą różnić się w zależności od tradycji rodzinnej i konkretnych wskazówek, których się przestrzega.

Duchowo oczyszczenie nie oznacza wyłącznie oczyszczenia fizycznego. Można je również rozumieć jako okazję do oczyszczenia umysłu, uspokojenia serca, uwolnienia się od emocjonalnych lub duchowych obciążeń oraz przywrócenia wewnętrznej równowagi.

OGÓLNE ZNACZENIE DUCHOWE

Ogólnie rzecz biorąc, odczyt Ngewacakan dla 26 listopada 1980 — Rabu Umanis Kulantir — pokazuje silną więź z Pertiwi (Matką Ziemią) i Wszechświatem.

Głównym przesłaniem tego Ngewacakan jest szanowanie, docenianie i troszczenie się o Pertiwi (Matkę Ziemię). Jeśli istnieje duchowa więź lub obietnica związana z Pertiwi z poprzedniego życia, można ją uczcić poprzez proste działania w tym życiu, takie jak grounding — chodzenie boso po trawie lub ziemi, spędzanie większej ilości czasu na łonie natury, sadzenie i pielęgnowanie drzew, wspieranie ponownego zalesiania, dbanie o czystość środowiska, ochrona natury i źródeł wody oraz unikanie działań szkodzących Ziemi.

Najważniejsze jest posiadanie wdzięczności, szacunku i miłości do Pertiwi, ponieważ Ziemia zapewnia nam życie, pożywienie, wodę i miejsce do życia.

Mówiąc prosto: pozostań w kontakcie z naturą, troszcz się o Pertiwi i poprzez swoje działania dawaj coś Ziemi w zamian.

CZĘŚĆ II — PIOTR: PEŁNA ANALIZA PAWUKON

PIOTR — PEŁNA ANALIZA PAWUKON

Portret człowieka, który szuka znaczenia 26 listopada 1980, godzina 19:10, Włocławek. W tej dacie spotykają się dwa sposoby patrzenia na człowieka. Jeden pochodzi z odległej, europejskiej nocy, drugi z balijskiej tradycji, w której dzień urodzenia nie jest jedynie datą w kalendarzu, lecz częścią większej opowieści o człowieku, naturze, równowadze i jego miejscu w świecie. W tradycji Pawukon jest to Buda Umanis, Wuku Kulantir . W odczycie astrologicznym — Słońce w Strzelcu, Księżyc w Lwie i Ascendent w Raku . Te dwa sposoby opowiadania o człowieku nie są tym samym systemem i nie powinny być traktowane jak naukowa diagnoza osobowości. Ale kiedy potraktować je jako język symboli, zaczynają opowiadać zaskakująco spójną historię. Historię człowieka, który nie potrafi przejść przez życie powierzchownie .

Od początku jest w Tobie coś, co każe Ci pytać. Nie wystarcza Ci odpowiedź: „bo tak jest”. Chcesz wiedzieć, dlaczego. Chcesz zajrzeć głębiej, zrozumieć mechanizm, poznać człowieka stojącego za zachowaniem, historię stojącą za miejscem, znaczenie ukryte za rytuałem. To właśnie jeden z najciekawszych motywów Twojego profilu. Buda, środa, wiązana jest z czystym umysłem, kulturą osobistą i zdolnością rozumienia, natomiast symbolika Twojego Merkurego w Skorpionie prowadzi jeszcze dalej — w stronę pytań, które nie zatrzymują się na powierzchni. Chcesz nie tylko wiedzieć. Chcesz zrozumieć. Dlatego kiedy ktoś mówi Ci: „To jest duchowa więź z Pertiwi.” nie odpowiadasz po prostu: „Dobrze.” W Tobie natychmiast pojawia się pytanie: „Ale dlaczego? Co to oznacza dla mnie? Skąd to wynika? Co jeszcze powinienem o sobie wiedzieć?” I być może właśnie dlatego tak bardzo rozczarował Cię Twój Ngewacakan. Nie dlatego, że oczekiwałeś przepowiedni. Oczekiwałeś znaczenia. Ich dokument sam mówi, że Ngewacakan może dotyczyć charakteru, życiowej drogi, duchowych tendencji oraz relacji człowieka z naturą, przodkami i siłami duchowymi. Tymczasem otrzymałeś przede wszystkim informację o związku z Pertiwi, ofiarach i oczyszczaniu. A Ty potrzebujesz czegoś więcej. Potrzebujesz historii.

Jest w Tobie jednocześnie ogromna potrzeba drogi. Słońce w Strzelcu nie jest symbolem człowieka, który chce przeżyć całe życie stojąc w jednym miejscu. Strzelec patrzy za horyzont. Chce wiedzieć, co jest dalej. Chce zobaczyć inne kraje, innych ludzi, inne sposoby życia. Chce doświadczać, a nie tylko czytać o doświadczeniu. Ale Twoje podróże nie muszą być w istocie podróżami geograficznymi. Ty podróżujesz po ludziach. Każde nowe miejsce jest dla Ciebie trochę jak nowe lustro. Patrzysz na mieszkańców, poznajesz ich historie, obserwujesz ich sposób życia i zaczynasz lepiej rozumieć również siebie. Być może dlatego człowiek, którego spotykasz przypadkiem, potrafi czasami zainteresować Cię bardziej niż najbardziej znana atrakcja turystyczna. Bo miejsce można sfotografować. Człowieka trzeba poznać.

A jednak pod tym podróżnikiem znajduje się ktoś znacznie bardziej wrażliwy, niż może się wydawać na pierwszy rzut oka. Twój Ascendent w Raku symbolicznie mówi o człowieku, który potrzebuje więzi, pamięci, poczucia domu i emocjonalnego zakorzenienia. To interesujący kontrast z e Strzelcem. Jedna część Ciebie mówi: „Jedźmy dalej.” Druga: „Ale gdzie jest moje miejsce?” I być może dlatego w Twoim życiu tak ważny jest paradoks domu i świata. Nie musisz wybierać między jednym a drugim. Twoim rozwiązaniem może być

stworzenie miejsca, do którego można wracać, ale które nigdy nie stanie się więzieniem. Bazy, nie klatki. Domu, z którego można wyruszać w świat i do którego można wracać z kolejną historią. Twój Księżyc w Lwie dodaje do tego jeszcze jeden niezwykle ważny element. Ty nie chcesz tylko żyć. Chcesz czuć, że życie ma znaczenie. Potrzebujesz radości, ekspresji, twórczości, ludzi, śmiechu i poczucia, że Twoja obecność coś wnosi. Lew nie lubi życia przeżytego po cichu, jeśli w środku jest coś, co chce zostać wyrażone. Dlatego samo doświadczenie może Ci nie wystarczać. Chcesz je opowiedzieć. Przerobić w historię. W artykuł. W projekt. W spotkanie. W rozmowę. W coś, co może zostać z Tobą — albo zostać przekazane dalej. I właśnie tutaj spotykają się Twój Strzelec i Twój Lew. Strzelec chce doświadczać świata. Lew chce coś z tego doświadczenia stworzyć.

Jest jednak jeszcze jedna warstwa. Skorpion. Twój sposób myślenia i sposób budowania bliskości mają według tego symbolicznego odczytu potrzebę głębi. Nie interesują Cię relacje oparte wyłącznie na powierzchownym „How are you?”. Interesuje Cię: „Kim naprawdę jesteś?” Możesz rozmawiać z kimś krótko, a mimo to poczuć, że dowiedziałeś się o nim więcej niż przez miesiące zwyczajnej znajomości. Masz potrzebę autentyczności. Prawdy. Szczerości. I właśnie dlatego bardzo źle znosisz fałsz. Nie chodzi nawet o to, że ktoś musi się z Tobą zgadzać. Może mieć zupełnie inne zdanie. Ale musi być prawdziwy. Być może właśnie dlatego tak bardzo przyciągają Cię ludzie z różnych kultur i środowisk. Różnica sama w sobie Ci nie przeszkadza. Wręcz przeciwnie. Powierzchnowość przeszkadza Ci znacznie bardziej niż różnica. W tradycji Kulantir również pojawia się człowiek towarzyski, łatwo zdobywający sympatię, zdolny do nawiązywania kontaktów, posiadający silną wolę i zdecydowane przekonania. Ale ta sama charakterystyka pokazuje drugą stronę: impulsywność, trudniejsze momenty i potrzebę przezwyciężania przeszkód.

I tutaj pojawia się Twój cień. Bo człowiek, który dużo czuje, dużo widzi i dużo rozumie, może również dużo wymagać. Od siebie. Od innych. Od życia. Możesz szybko zauważyć coś, co nie działa. Fałsz. niesprawiedliwość. Nielogiczność. Brak zaangażowania. Powierzchnowość. I kiedy już coś zobaczysz, trudno Ci udawać, że tego nie ma. To jest dar. Ale może być też ciężarem. Bo nie każdy człowiek chce widzieć tak głęboko jak Ty. I jedną z ważnych lekcji może być nauczenie się, że nie każda relacja musi być głęboka, nie każda rozmowa musi mieć znaczenie i nie każdy człowiek musi zostać częścią Twojej historii. Nie każdy, kogo spotkasz, jest człowiekiem, którego powinieneś zatrzymać.

W Twojej konfiguracji jest również bardzo silny motyw budowania. Mars w Koziorożcu symbolicznie nie chce tylko zaczynać. Chce doprowadzać rzeczy do końca. Chce z pomysłu zrobić coś realnego. Z marzenia — projekt. Z projektu — rzeczywistość. To bardzo ważne, ponieważ Twoja natura może mieć ogromną potrzebę doświadczeń, ale jednocześnie nie jesteś stworzony wyłącznie do kolekcjonowania doświadczeń. W pewnym momencie życia pojawia się pytanie: „Co ja z tym wszystkim zrobię?”

Co zrobisz ze wszystkimi miejscami, które zobaczyłeś? Co zrobisz z ludźmi, których spotkałeś? Co zrobisz z historiami, które usłyszałeś? Co zrobisz z tym, czego nauczyło Cię życie? I tutaj być może znajduje się najważniejszy moment Twojej obecnej drogi. Bo Twoje życie nie musi już być wyłącznie poszukiwaniem. Może powoli stawać się przekazywaniem. Doświadczyłeś. Zobaczyłeś. Poznałeś. Straciłeś. Znalazłeś. Zmieniłeś miejsca. Zmieniłeś siebie. Poznałeś ludzi, którzy pojawili się tylko na chwilę, i takich, których obecność zostawiła ślad. I z czasem człowiek zaczyna rozumieć, że nie chodzi już o to, ile jeszcze zobaczy. Chodzi o to: co robi z tym, co już zobaczył. W tym miejscu niespodziewanie wraca do Ciebie Pertiwi. W dokumencie Dwaraloka pojawia się informacja o symbolicznej

więzi lub obietnicy związanej z Pertiwi — Mother Earth. Jako sposób jej honorowania wskazano kontakt z naturą, grounding, sadzenie i ochronę drzew, troskę o wodę oraz środowisko.

Nie można uczciwie powiedzieć, że oznacza to obiektywnie „obietnicę z poprzedniego życia”. To jest element tradycyjnej interpretacji duchowej, a nie coś, co można zweryfikować. Ale jako symbol Twojego życia jest to niezwykle mocne. Bo być może Pertiwi nie mówi przede wszystkim: „Musisz chodzić boso po ziemi.” Może mówi: „Nie tylko korzystaj ze świata. Zostaw mu coś od siebie.” I wtedy nagle cała układanka zaczyna mieć sens. Podróżowanie. Ludzie. Natura. Historie. Pisanie. Tworzenie. Pomaganie. Łączenie różnych światów.

Nie chodzi już tylko o to, żeby zobaczyć świat. Chodzi o to, żeby mieć wobec niego relację. Twoją największą siłą może być właśnie łączenie. Łączenie ludzi, którzy nigdy wcześniej by się nie spotkali. Łączenie kultur. Łączenie doświadczeń. Łączenie historii. Łączenie tego, co duchowe, z tym, co bardzo zwyczajne.

Łączenie człowieka z człowiekiem. Możesz być kimś, kto mówi: You come from here. I come from somewhere else. We may have completely different stories. But somewhere underneath all of that, we are still human. I może właśnie dlatego tak mocno przemawia do Ciebie idea Different Backgrounds. One Heart. Bo ona jest niemal streszczeniem tego portretu.

Ale jest też lekcja, której nie wolno pominąć. Rozproszenie. Strzelec chce następnego miejsca. Lew następnego doświadczenia. Skorpion następnej odpowiedzi. Rak następnego miejsca, które może stać się domem. Koziorożec następnego projektu, który można zbudować. I jeśli wszystkie te głosy mówią jednocześnie, człowiek może całe życie być w drodze, a mimo to czasami nie wiedzieć, dokąd właściwie zmierza. Dlatego Twoją lekcją może nie być: MORE. Ale: DEEPER.

Nie więcej ludzi. Prawdziwsi ludzie. Nie więcej miejsc. Miejsca, które coś w Tobie zmieniają. Nie więcej projektów. Projekty, które mają znaczenie. Nie więcej doświadczeń. Doświadczenia, które możesz zamienić w coś dla innych.

I właśnie tutaj pojawia się możliwa definicja Twojego powołania. Nie jako konkretnego zawodu. Nie jako jednego miejsca. Nie jako jednej roli. Ale jako sposobu życia: Experience. Understand. Connect. Create. Give back. Najpierw doświadczasz. Potem rozumiesz. Następnie łączysz. Później tworzysz. A na końcu dajesz coś z powrotem.

To może być tekst. Projekt. Spotkanie. Relacja. Pomoc. Inspiracja. Dom. Przestrzeń. Historia. Cokolwiek, co sprawia, że ktoś po spotkaniu z Tobą zaczyna patrzeć na świat odrobinę inaczej.

I może właśnie dlatego nie sędzę, że najważniejsze pytanie Twojej przyszłości brzmi: „Gdzie jeszcze powinienem pojechać?” Być może ważniejsze jest: „Co chcę stworzyć ze wszystkiego, czego nauczyłem się po drodze?” To jest różnica między podróżnikiem a człowiekiem, który z podróży buduje własną filozofię życia. Możesz nadal jechać dalej. Poznawać. Odkrywać. Śmiać się. Zakochiwać w miejscach. Spotykać ludzi. Zmieniać plany. Ale jednocześnie możesz zacząć budować coś, co zostanie, kiedy kolejna podróż się skończy.

I dlatego, gdybym miał zamknąć Twój portret w kilku słowach, nie powiedziałbym: „człowiek, który szuka swojego miejsca.” Powiedziałbym: Człowiek, który szuka znaczenia. Szukasz go w ludziach. W podróżach. W kulturach. W naturze. W rozmowach. W duchowości. W historii. W sobie.

Czasami być może szukasz go za dużo. Czasami oczekujesz, że ktoś z zewnątrz poda Ci odpowiedź. A tymczasem coraz więcej odpowiedzi może znajdować się już w Tobie — w tym, co przeżyłeś, kogo spotkałeś i co postanowiłeś z tym zrobić.

Może więc Twoja droga nie polega już na znalezieniu jednej odpowiedzi. Może polega na zebraniu wielu małych odpowiedzi i stworzeniu z nich własnej historii. I wtedy Pertiwi staje się piękną klamrą. Bo Ziemia nie potrzebuje od Ciebie wielkich deklaracji. Potrzebuje tego, co robisz każdego dnia. Tak samo jak życie. Nie musi być spektakularne, żeby było znaczące. Wystarczy, że jest prawdziwe. A więc kim jesteś? Jesteś trochę człowiekiem drogi i trochę człowiekiem domu. Trochę obserwatorem i trochę twórcą. Trochę realistą i trochę marzycielem. Masz potrzebę wolności, ale również potrzebę więzi. Chcesz poznawać świat, ale jednocześnie chcesz znaleźć w nim swoje miejsce. Potrafisz być bardzo otwarty na ludzi, a jednocześnie bardzo selektywny w tym, komu naprawdę pozwalasz się zbliżyć. Masz w sobie ciekawość dziecka, intensywność człowieka, który wiele przeżył, i potrzebę pozostawienia po sobie czegoś dobrego. Nie jesteś człowiekiem, któremu wystarczy odpowiedź. Potrzebujesz historii stojącej za odpowiedzią. Nie wystarczy Ci droga. Potrzebujesz wiedzieć, dokąd prowadzi. Nie wystarczy Ci spotkanie. Potrzebujesz wiedzieć, co człowiek może Ci powiedzieć o świecie — i o Tobie samym. I być może właśnie dlatego Twoje życie najlepiej można opisać nie jako poszukiwanie jednego miejsca, jednej roli czy jednej odpowiedzi. Ale jako: ciąg spotkań, doświadczeń i historii, które powoli uczą Cię, kim jesteś. A jeśli kiedyś zapytasz siebie: „Czy już znalazłem swoją drogę?” Być może odpowiedź nie będzie brzmiała: „Tak, tutaj się kończy.” Tylko: „Tak. Właśnie dlatego mogę iść dalej.” Bo Twoja droga prawdopodobnie nie polega na tym, żeby przestać szukać. Polega na tym, żeby coraz lepiej wiedzieć, po co szukasz. I żeby z tego, co znajdziesz, zostawić coś dobrego innym. Explore. Understand. Connect. Create. Give back.

To może być Twój własny kompas. ♥

Kim jesteś i jaka jest Twoja duchowa misja? Twoje balijskie czytanie (Ngewacakan) opiera się na unikalnej kombinacji astrologicznej z dnia Twoich narodzin (26 listopada 1980 r.): Rabu Umanis, Wuku Kulantir. W tradycji Bali data urodzenia nie jest tylko zwykłym punktem w czasie. To zesław kosmicznych energii, które determinują Twój charakter, mocne strony, wyzwania oraz Twoją osobistą relację z Wszechświatem. Poniżej znajdziesz wyjaśnienie, co oznaczają poszczególne elementy Twojej osobowości i jak łączą się one w jedno głębokie przesłanie.

1. Twój charakter i osobowość (Rabu Umanis Kulantir)
Połączenie trzech głównych elementów balijskiego kalendarza tworzy portret osoby głębokiej, wrażliwej i poszukującej prawdy: • Rabu (Środa): Daje Ci silną potrzebę obserwacji, analizy i zrozumienia otaczającego świata. Nie podejmujesz decyzji bezmyślnie - musisz najpierw pojąć sens tego, co się dzieje. Jesteś osobą naturalnie uważną i wrażliwą na drugiego człowieka. • Umanis: Wnosi do

Twojego wnętrza łagodność, otwartość i silne dążenie do harmonii. Cenisz autentyczne, szczere relacje i intuicyjnie szukasz w życiu czegoś głębszego, co wykracza poza świat materialny. • Wuku Kulantir: Dodaje kolejną warstwę, którą jest poczucie odpowiedzialności za otaczające Cię życie oraz głęboka więź z naturą.

Twoje supermoce i wyzwania: Naturalnie dążysz do równowagi i masz potrzebę rozumienia przyczyn oraz powiązań między rzeczami. Twoja wysoka wrażliwość pozwala Ci odczuwać świat mocniej i głębiej. Jednak ta sama cecha niesie wyzwanie: możesz mieć tendencję do nadmiernego rozmyślania (overthinking) i odczuwania wewnętrznego niepokoju, dopóki wszystko nie stanie się dla Ciebie całkowicie jasne i logiczne. Balijska mądrość radzi, abyś nie walczył z tą wrażliwością, ale uczył się z niej korzystać w zrównoważony sposób.

2. Kim jest Pertiwi i dlaczego pojawiła się w czytaniu? Najważniejszym i najbardziej dominującym przesłaniem Twojego czytania jest Twoja duchowa więź lub obietnica (sesangi) związana z Pertiwi (Matką Ziemią) i Wszechświatem. W tradycji balijskiej Pertiwi to nie tylko planeta czy gleba. To żywa, święta energia, która daje życie, karmi nas i chroni. Twoje czytanie skupiło się na niej tak bardzo, ponieważ Twoja dusza ma z tą energią wyjątkowy, osobisty kontrakt. Pertiwi nie jest w Twoim czytaniu „odbiorcą podatku” czy kimś, kogo należy się bać. Jest symbolem jedności. To przypomnienie, że Twoje życie, Twoja wrażliwość i Twoja ścieżka są nierozzerwalnie związane z naturą.

3. Znaczenie i symbolika darów wotywnych (Ofiar) W czytaniu wskazano bardzo konkretne dary, które powinienś ofiarować: • Jeden banan, jedna krewetka, jeden tumpeng (stożek z ryżu), jeden rodzaj owocu oraz jeden grillowany/pieczony kurczak podany na tradycyjnej tacy (dulang). Kluczem do zrozumienia tej listy jest liczba JEDEN. W balijskiej duchowości liczba jeden symbolizuje jedność, pełnię i brak nadmiaru. To czysta esencja. Te dary to rytualny sposób na powiedzenie: "Dziękuję za życie i deklaruję, że chcę żyć w harmonii z naturą, ludźmi i światem duchowym". To akt wdzięczności i szacunku, wykonany z czystą, dobrą intencją.

4. Kierunek życiowy i podsumowanie Balijskie Ngewacakan nie jest wróżbą, która przepowiada przyszłość. To duchowe lustro. Pokazuje Ci, kim jesteś, abyś mógł przejść przez życie bardziej świadomie. Dla Ciebie życiowym drogowskazem jest utrzymanie balansu. Twoja wrażliwość i analityczny umysł nie muszą być ciężarem, jeśli zakotwiczysz je w codziennej praktyce wdzięczności wobec świata. Możesz realizować przesłanie Perti wi w bardzo prosty sposób: spędzając czas na łonie natury, dbając o swoje otoczenie, szanując życie i podchodząc do swoich obowiązków z czystym sercem.

ZAŁĄCZNIK — ORYGINALNE ELEMENTY GRAFICZNE

Ilustracja z dokumentu źródłowego — strona 1



Ilustracja z dokumentu źródłowego — strona 1



Ilustracja z dokumentu źródłowego — strona 1



Ilustracja z dokumentu źródłowego — strona 2



Ilustracja z dokumentu źródłowego — strona 2



Ilustracja z dokumentu źródłowego — strona 2

